

ตาราง รายวิชาเพื่อลงทะเบียนเรียนปรับคะแนนเฉลี่ยสะสมหรือเป็นวิชาเลือกอิสระ ภาคที่ 1 ปีการศึกษา 2561

คณะบริหารธุรกิจ			
รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	Section
FI316	Personal Financial Planning	3	3731, 3732
MG411	E-Business Management	3	4721
คณะนิเทศศาสตร์			
รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	Section
COM755	Celebrity Branding	3	3011, 3012
คณะมนุษยศาสตร์และการจัดการการท่องเที่ยว			
รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	Section
AB221	Ground Passenger Service	3	2421, 2422, 2423, 2424, 2431, 2432
AB231	In-Flight Passenger Service	3	2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2451, 2452
EAS201	Eastern Asia Culture	3	2011
EAS301	Modern Asia In The World	3	3011
EAS401	Eastern Philosophy	3	4011
ELK201	Korean Language and Culture I	3	2011, 2012
HM362	Bartending	3	4821, 4822
HM366	Introduction to Wine	3	4811, 4812, 4813, 4814
HM371	Basic Flower Arrangement	3	4821, 4822, 4823
TM231	World Civilization for Tour Guiding		4821
คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและนวัตกรรม			
รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	Section
CS202	Introduction to Business Computing	3	4181
คณะศิลปกรรมศาสตร์			
รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	Section
FA111	Basic Drawing	3	1541, 1542, 1551, 1561, 1562
FA115	History of Arts	3	1541
FA116	Color Theory	3	1541, 1551
สถาบันภาษา			
รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	Section
EN402	English in Music and Movies	3	3011
EN412	Conversation for Social Interaction	3	3011
ศูนย์สหกิจศึกษาและพัฒนาอาชีพ			
รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	Section
CO301	Pre-Cooperative Education	3	4811, 4812, 4813

คณะบริหารธุรกิจ

FI 316	Personal Financial Planning
ศึกษาถึงความสำคัญของการวางแผนการเงิน การกำหนดเป้าหมายทางการเงินที่ดี กระบวนการในการวางแผนการเงินส่วนบุคคล การจัดทำงบดุล งบรายได้ ค่าใช้จ่าย และงบประมาณเงินสดส่วนบุคคล การจัดการสินทรัพย์และหนี้สิน การวางแผนการลงทุน การออม การประกันภัย และการวางแผนทางภาษีส่วนบุคคล การสร้างวินัยทางการเงินให้ตนเอง รวมตลอดถึงการวางแผนการเงินหลังเกษียณ	
MG 411	E-Business Management
ศึกษาถึงระบบเครือข่าย องค์ประกอบพื้นฐาน โปรแกรมประยุกต์ต่างๆ ที่ใช้ในระบบธุรกิจอิเล็กทรอนิกส์ และประเด็นทางกฎหมาย จริยธรรมที่เกี่ยวข้องกับความปลอดภัยของระบบธุรกิจอิเล็กทรอนิกส์ รวมทั้งวางแผนกลยุทธ์ทางด้านการตลาดของระบบเครือข่าย ตลอดจนการบริหารงานด้านธุรกิจอิเล็กทรอนิกส์ นับตั้งแต่การวางแผน การจัดองค์การ การสั่งการ และการควบคุมงานในระดับปฏิบัติการ	

คณะนิเทศศาสตร์	
COM 755	Celebrity Branding
<p>กลยุทธ์ในการสร้างตราผู้มีชื่อเสียงโดยทำการศึกษาใน 2 มุมมอง คือมุมมองของการสร้างบุคคลให้กลายเป็นผู้มีชื่อเสียง การค้นหาคุณค่าในตัวตน การวิเคราะห์จุดอ่อนจุดแข็ง รวมถึงการพัฒนาศักยภาพ เพื่อการนำตราบุคคลไปประยุกต์ใช้ในวงการต่างๆ เช่น วงการกีฬา วงการบันเทิง วงการธุรกิจ การเมือง และมุมมองด้านการใช้ผู้มีชื่อเสียงมาทำการสร้างตรา โดยศึกษาถึงอิทธิพล หลักการ แนวทางการวางแผน และข้อจำกัดในการใช้ผู้มีชื่อเสียงมาใช้เป็นเครื่องมือในการส่งเสริมภาพลักษณ์ตรา</p>	

คำอธิบายรายวิชา สำหรับลงทะเบียนเรียนปรับคะแนนเฉลี่ยสะสมหรือเป็นวิชาเลือกอิสระ ภาคที่ 1 ปีการศึกษา 2561

คณะมนุษยศาสตร์และการจัดการการท่องเที่ยว

AB 221	Ground Passenger Service
ศึกษาบทบาทและความสำคัญของพนักงานต้อนรับภาคพื้น วิธีการบริการผู้โดยสารขาเข้าและขาออก รวมทั้งผู้โดยสารผ่าน เช่น การลงทะเบียนผู้โดยสาร การควบคุมน้ำหนักกระเป๋า การรับผู้โดยสารขาเข้า และหน้าที่อื่นๆ ที่ต้องเตรียมการ รวมถึงการเตรียมเอกสาร และการประสานงานกับหน่วยงานต่างๆ ที่เกี่ยวข้องในการให้บริการ เรียนในห้องปฏิบัติการ	
AB 231	In-flight Passenger Service
ศึกษาบทบาทและความสำคัญของพนักงานต้อนรับบนเครื่องบิน วิธีการปฏิบัติงานทั้งในด้านการบริการอาหารและเครื่องดื่ม การดูแลความปลอดภัย รวมถึงหน้าที่อื่น ๆ ที่ต้องเตรียมก่อนนำเครื่องบินขึ้น ระหว่างเที่ยวบิน และหลังเครื่องบินลงจอด มีกรณีศึกษาเพื่อฝึก การแก้ปัญหาในสถานการณ์ต่างๆ เรียนในห้องปฏิบัติการ	
EAS 201	Eastern Asia Culture
ศึกษาอารยธรรมตะวันออกที่โดดเด่นในเอเชียตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน เน้นเนื้อหาที่ก่อให้เกิดความภูมิใจ สร้างความเป็นสากลและ เอกภาพระหว่างชนชาติต่างๆ ในเอเชีย	
EAS 301	Modern Asia in the World
ศึกษาความเปลี่ยนแปลงทางสังคม การเมือง เศรษฐกิจ และเทคโนโลยีในเอเชีย เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจในอัตลักษณ์ของภูมิภาคเอเชียยุคใหม่	
EAS 401	Eastern Philosophy
ศึกษาแก่นความคิดที่สำคัญ และเป็นแบบฉบับของปรัชญาตะวันออก เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจ และซาบซึ้งในความเป็นเอเชีย รวมถึงสามารถนำหลักความคิดไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน และอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมได้อย่างสร้างสรรค์	
ELK 201	Korean Language and Culture I
ศึกษาภาษาและวัฒนธรรมเกาหลีในชีวิตประจำวัน	
HM 362	Bartending
ศึกษาเครื่องดื่มและส่วนผสมประเภทต่างๆ ทั้งที่มีแอลกอฮอล์และไม่มีแอลกอฮอล์ การเลือกใช้อุปกรณ์ ลีลาการผสมเครื่องดื่มและการ เสิร์ฟ การคำนวณส่วนผสมของเครื่องดื่ม เน้นการเรียนภาค ทฤษฎีและภาคปฏิบัติควบคู่กันไปเพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ที่เรียนมา ไปสร้างสรรค์เครื่องดื่มชนิดใหม่ๆ ได้	
HM 366	Introduction to Wine
ศึกษาประวัติความเป็นมา ถิ่นกำเนิด ประเภทและชนิดของไวน์ ขั้นตอนการผลิต การเก็บรักษา การอ่านฉลากและการเลือกซื้อ รวมถึง การเลือกรับประทานอาหารที่เหมาะสมกับไวน์แต่ละชนิด รสชาติของไวน์ การเก็บรักษาไวน์ การเปิดและเสิร์ฟไวน์ ความรู้เรื่องไวน์กับ สุขภาพ มีการศึกษานอกสถานที่	
HM 371	Basic Flower Arrangement
ศึกษาทฤษฎีและองค์ประกอบต่างๆ หลักการและความรู้เบื้องต้นในการจัดดอกไม้ ลักษณะและการดูแลรักษาดอกไม้ชนิดต่างๆ อุปกรณ์ ในการจัดดอกไม้ การเลือกทรงของแจกันเพื่อให้สอดคล้องกับรูปแบบการจัดดอกไม้ทั้งแบบตะวันออกและตะวันตก เน้นการเรียน ภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติควบคู่กันไปเพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ที่เรียนมาไปสร้างสรรค์การจัด	

คำอธิบายรายวิชา สำหรับลงทะเบียนเรียนปรับคะแนนเฉลี่ยสะสมหรือเป็นวิชาเลือกอิสระ ภาคที่ 1 ปีการศึกษา 2561

คณะมนุษยศาสตร์และการจัดการการท่องเที่ยว

TM 231

World Civilization for Tour Guiding

ศึกษาพัฒนาของอารยธรรมตะวันตก อารยธรรมตะวันออก และอารยธรรมไทย ในด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคม
ความเชื่อ วรรณคดี และศิลปะ

คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและนวัตกรรม

CS 202

Introduction to Business Computing

ศึกษาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ ชนิดของคอมพิวเตอร์ หน่วยประมวลผลกลาง หน่วยรับข้อมูลและแสดงผลพีซีฮาร์ดแวร์ ฮาร์ดแวร์และพีเพอร์แวร์ การนำคอมพิวเตอร์มาใช้งานธุรกิจ เน้นให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการใช้ไมโครคอมพิวเตอร์ การใช้งาน Windows การนำไมโครคอมพิวเตอร์มาประยุกต์ใช้งานใช้กับงานด้านต่างๆ เช่น การนำมาประยุกต์ใช้กับงานด้านการจัดพิมพ์ และเก็บเอกสาร จดหมาย รายงาน การจัดรูปแบบเอกสาร การนำมาประยุกต์กับงานด้านการสร้างแฟ้มข้อมูล การป้อนข้อมูล การแสดงรายการข้อมูล การพิมพ์ผลลัพธ์ นอกจากนี้ยังนำมาใช้ในงานด้าน Spreadsheet การพิมพ์รายงานและการสร้างกราฟจากข้อมูล โดยศึกษาจากโปรแกรมสำเร็จรูป

คำอธิบายรายวิชา สำหรับลงทะเบียนเรียนปรับคะแนนเฉลี่ยสะสมหรือเป็นวิชาเลือกอิสระ ภาคที่ 1 ปีการศึกษา 2561

คณะศิลปกรรมศาสตร์

FA 111	Basic Drawing
ศึกษาและปฏิบัติการวาดเส้น เพื่อให้เข้าใจแนวคิด หลักทฤษฎี และองค์ประกอบต่างๆของการวาดเส้น เช่น เส้น น้ำหนัก รูปทรง พื้นผิว ชนิดต่างๆ ฯลฯ ฝึกการรับรู้และแสดงออกด้วยเทคนิควิธีการใช้เครื่องมือและวัสดุชนิดต่างๆ เรียนรู้เกี่ยวกับการรับรู้และการแสดงออก การสื่อสารด้วยภาษาภาพ (Visual) เพื่อให้สามารถนำความรู้เหล่านี้ไปประยุกต์ใช้เป็นพื้นฐานของวิชาชีพต่อไป	
FA 115	History of Arts
ศึกษาประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก ตั้งแต่ก่อนประวัติศาสตร์มาจนถึงปลายคริสต์ศตวรรษที่ 19 มาจนถึงสมัยสงครามโลกครั้งที่สองในปลายยุคสมัยใหม่ โดยเน้นความเข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างปรัชญาความคิดหลักของยุคสมัยสังคม วัฒนธรรมเทคโนโลยี และรูปแบบของศิลปะเพื่อเป็นพื้นฐานในการเข้าใจศิลปะตะวันตก ในยุคสมัยใหม่อย่างแท้จริง	
FA 116	Color Theory
ศึกษาทำความเข้าใจเรื่องสีทั้งในทางทฤษฎีและปฏิบัติอย่างมีระบบเพื่อให้เกิดความเข้าใจในคุณสมบัติของสีทั้งในทางกายภาพและจิตวิทยา ที่มีผลต่อความรู้สึกของมนุษย์รวมถึงความหมายและสุนทรียภาพในการใช้สี ซึ่งมีอิทธิพลต่อการออกแบบสามารถนำหลักทฤษฎีมาใช้เป็นพื้นฐานในแต่ละสาขาวิชาชีพได้อย่างมีเหตุและผล	

คำอธิบายรายวิชา สำหรับลงทะเบียนเรียนปรับคะแนนเฉลี่ยสะสมหรือเป็นวิชาเลือกอิสระ ภาคที่ 1 ปีการศึกษา 2561

สถาบันภาษา

EN 402	English in Music and Movies / ภาษาอังกฤษจากเพลงและภาพยนตร์
เรียนรู้และซาบซึ้งกับสำนวนภาษา สนุกกับการตีความหมายพร้อมทั้งแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับบทเพลงและภาพยนตร์	
EN 412	Conversation for Social Interaction / การสนทนาเพื่อการติดต่อทั่วไปในสังคม
ศึกษาและฝึกการแสดงความคิดเห็น การอภิปรายในหัวข้อต่างๆ ที่คัดเลือกจากเรื่องราวและสถานการณ์ปัจจุบันที่กำลังเป็นที่สนใจ	

ศูนย์สหกิจศึกษาและพัฒนาอาชีพ

CO 301	Pre-Cooperative Education
<p>ศึกษาแนวคิดและความเข้าใจของระบบสหกิจศึกษา ตลอดจนเป็นการเตรียมความพร้อมและทักษะด้านต่างๆ อาทิการเขียนจดหมายสมัครงาน การเลือกสถานประกอบการ เทคนิคการเข้ารับสัมภาษณ์งาน การพัฒนาทักษะในการสื่อสาร บุคลิกภาพ การทำงานเป็นต้น วัฒนธรรมองค์กร เทคนิคการคิดอย่างสร้างสรรค์ เทคนิคการเขียนรายงาน และการนำเสนอ ทักษะการเป็นผู้ประกอบการ และข้อควรปฏิบัติในระหว่างการปฏิบัติงาน และความปลอดภัยในสถานประกอบการ</p>	